

Réaliser des infographies pour des supports numériques



Formation certifiante

Durée : 133 heures

Certification visée

Certificat de Compétences Professionnelles (CCP) :

Réaliser des infographies pour des supports numériques

**Parcours par capitalisation permettant l'accès au Titre Professionnel de :
Infographiste Metteur En Page**

Certification inscrite au Registre National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Références de la certification visée

Numéro Titre Professionnel : TP-00301

Libellé abrégé : IMEP

Niveau IV

Code(s) NSF : 322 t - Techniques de l'imprimerie et de l'édition

Code CPF : nous consulter

Formacode(s) : 46003, 46052, 46036, 46054, 46090, 46072, 46301, 46081, 46270, 00112

Conditions d'admission

- Une bonne connaissance de l'environnement de travail informatique
- Entretien individuel

Objectifs

Etre capable de :

- transformer la commande client en visuels : illustrations, photomontages complexes
- réaliser des supports de communication répondant à une stratégie qui intègre l'ensemble des formats numériques dans le processus de flux de production

Programme

Préparer la production et les médias (textes, images fixes ou animées...)

- Saisir, numériser, télécharger de données
- Traiter et calibrer des éléments visuels
- Préparer l'ensemble des fichiers (police, image...) pour le flux de production

Réaliser des graphismes et des illustrations fixes élaborés

- Créer des images vectorielles
- Insérer des textes et typographies
- Réaliser des visuels complexes
- Tenir compte de l'identité visuelle d'un client
- S'adapter aux contraintes de fabrication du support

Réaliser des photomontages complexes

- Manipuler et modifier le contenu d'images matricielles
- Réaliser des photomontages, des trucages
- Automatiser des tâches
- Savoir respecter un cahier des charges et des contraintes clients

Assurer une veille technique et technologique

- Utiliser des méthodes avancées de recherche
- Exploiter des sources multiples d'information

Détail du parcours interne :

Libellés formation	Durée en jours	Durée en heures
Techniques d'édition	3	
Illustrator - Base	3	
Illustrator - Perfectionnement	2	
Illustrator thématique - Dessin 3D	1	
Illustrator thématique - Vectorisation dynamique professionnelle	1	
Photoshop - Base	3	
Photoshop - Perfectionnement	2	
Photoshop thématique - Portrait	1	
Atelier pratique Imprimerie	2	
Préparation à l'examen	1	
TOTAL	19 jours	133 heures

Informations pédagogiques

Dates et durées

Des dates de démarrage sont réparties tout au long de l'année
Durée d'une journée de formation : 7 heures

Lieu de la formation

XXL Formation
34 rue Raymond Aron
76 130 Mont Saint Aignan

Méthodes et moyens pédagogiques

Exposé des objectifs au début de chaque module
Formations en présentiel, avec support de cours écrit pour chaque module
Explication (théorie 40%) - Manipulation (30%) - Mise en situation (30%)
Etude de cas et validation des acquis à l'issue de chaque module

Taille du groupe

Groupe composé de 8 stagiaires maximum

Publics concernés

Salariés des entreprises
Personnes en reconversion professionnelle
Demandeurs d'emploi

Débouchés

Service prépresse
Agence de publicité, studio de création graphique
Service de communication d'une structure publique ou privée
Les statuts salariés ou travailleurs indépendants peuvent être envisagés