# Adobe Premiere Pro – Initiation

Outils graphiques / Web création

**Création vidéo**

**Référence :** 2-PR-BASE
**Durée :** 3 jours
**Présentiel ou en classe à distance**

**Tarif Inter :** 550 € Prix HT jour / personne
**Tarif Intra :** 1100 € Prix HT jour / groupe

Mise à jour : 27/11/2023

Durée de validité : du 01/01/2026 au 31/12/2026

## Objectifs

- Découvrir Adobe Premiere pour réaliser des montages vidéos
- Associer vidéo, son, image et exporter une vidéo optimisée selon la diffusion

## Prérequis

Aucun prérequis obligatoire

## Niveau recommandé

Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)

## Public concerné

Tout public

## Contenu pédagogique

### Rappel général

- L'image fixe, la vidéo, le son
- Principe du conteneur

### Bien démarrer sur Adobe Premiere

- Contexte logiciel et matériel, configuration minimale
- Travail en amont
- Créer un projet
- Le chutier

### Paramétrages et configuration

- Présentation et espace de travail personnalisé
- Raccourcis claviers personnalisables

### La création d'un projet

- Les configurations du projet
- Formats de fichiers son, image et vidéo
- Utilisation de la fenêtre moniteur et élément

### L'acquisition

- Configuration matérielle
- Supports et stockage
- Acquisition avec ou sans détection de scène

### Le montage

- Moniteur de montage, moniteur de dérushage
- Utilisation des pistes et des séquences
- Imbrication de séquences
- Prélèvement, extraction, insertion, recouvrement des éléments
- La fenêtre raccord
- Gestion des marques de montage

- Les images-clés

### La correction vidéo

- Fenêtre options d'effet
- Outils de correction colorimétrique Lumetri
- Les filtres
- Personnaliser ses filtres
- Transitions et trajectoires
- Les différents fondus

### Titrage

- Module de titrage : titre fixe et animé
- Légendes et sous-titres
- Utilisation d'Adobe Photoshop et intégration dans Adobe Premiere
- Insérer un logo : animation et trajectoires

### L'audio

- Importer et exporter des éléments audio
- Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage
- Application des filtres audio

### La finalisation du projet

- Compression vidéo : les codecs
- Rappel sur les lecteurs vidéo
- Le rendu final
- Adobe Media Encoder

### L'exportation

- Exportation vidéo brute
- Exportation Quicktime
- Exportation MP4
- Exportation DVD
- Exportation pour les plateformes YouTube / Vimeo / Facebook : réglages optimaux et conseils pour vos vidéos en ligne

---

## Moyens pédagogiques

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur.
- Travail d'échange avec les apprenants sous forme de réunion - discussion.
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle.
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne sur 30 à 50% du temps)

**Modalités pédagogiques** : Présentiel, Distanciel et AFEST

## Moyens techniques

### En formation présentielle

Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation et équipée avec :

- Ordinateurs
- Vidéo projecteur ou Écran TV interactif
- Tableau blanc ou Paper-Board

### En formation distancielle

A l'aide d'un logiciel comme ® Microsoft Teams ou Zoom, un micro et une caméra pour l'apprenant.

- Suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la session en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, ressources formateur, fichiers d'exercices ...) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Les participants recevront une convocation avec le lien de connexion à la session de formation.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition par téléphone au 02 35 12 25 55 ou par email à commercial@xxlformation.com

## Modalités d'évaluation

- Positionnement préalable oral ou écrit.
- Feuille de présence signée en demi-journée.
- Evaluation des acquis tout au long de la formation.
- Questionnaire de satisfaction
- Attestation de stage à chaque apprenant
- Evaluation formative tout au long de la formation.
- Evaluation sommative faite par le formateur.

## Profil du formateur

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité

## Adaptation pédagogique et matérielle

Si vous avez besoin d'adaptation matérielle ou pédagogique, merci de prendre contact avec notre référent Handicap par téléphone au 02 35 12 25 55 ou par email à handicap@xxlformation.com

## Modalités et délais d'accès à la formation

Les formations sont disponibles selon les modalités proposées sur la page programme. Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures ouvrées avant le début de la formation. Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ce délai est porté à 11 jours ouvrés.
Les conditions d'accès à la formation dans le cadre du CPF sont celles implicitement présentées dans les CGU disponibles sur le site Mon Compte Formation en vigueur à date d'inscription.
Voir CG_MCF_V16_VF.pdf Article 5.1.

**Nos sessions INTER 2026**

Sessions de formation à venir :

- Aucune session à venir pour cette formation.

**Nos sessions INTRA 2026**

Pour organiser cette formation en intra-entreprise, veuillez nous contacter par mail à commercial@xxlformation.com ou par téléphone au 02 35 12 25 55